

E6.2 / S3 : AXONOMETRIE SIMPLE "BORNEO - PLOT 12"

M6
E-08

MODULE 6
PROJECTION ORTHOGONALE

☐ OBJECTIF

- ▶ Préparation de la mise en page A3 type (MEP A3).
- ▶ Analyse formelle du projet à partir des plans ci-dessous (et de la présentation illustrée du cours théorique).
- ▶ Dessin de l'axonométrie formant un angle de 30° par rapport à l'horizontale. Commencer par dessiner le "bloc capable". L'origine du dessin est définie (voir le schéma ci-dessous). Les dimensions de la parcelle sont connues ($L = 5.00\text{m} \times l = 16.00\text{m}$) et la hauteur côté rue également ($H = 9.50\text{m}$). Tracer une axonométrie extérieure du bâtiment, nous postulons pour l'exercice des épaisseurs moyennes pour les parois (murs mitoyens : 17.5cm, murs porteurs : 20cm et murs non-porteurs 10cm).
- ▶ La feuille est placée horizontalement.
- ▶ Durée de l'exercice : 2 séances (remise à la fin de chacune des 2 séances)

☐ CONVENTIONS DE DESSIN

▶ CRAYON

_____ MEP A3 type : Trait continu [0.5]
_____ Constructions : Trait continu [0.5]

▶ ENCRE

_____ Arrêtes des volumes : Trait continu [0.5]
_____ Traits secondaires : Traitillés [0.18/0.25]

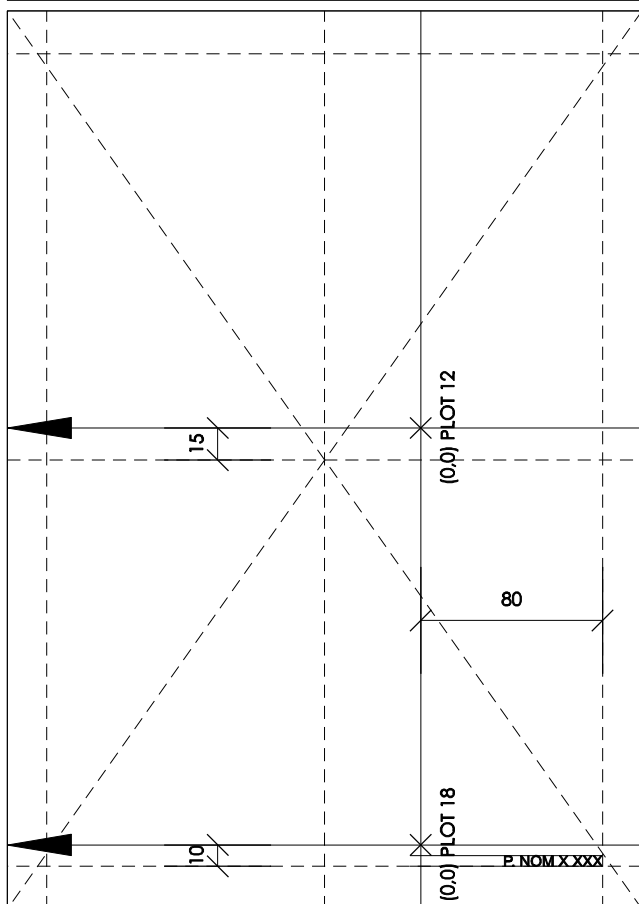
LES TRAITS DE CONSTRUCTIONS AU CRAYON NE DOIVENT JAMAIS ETRE EFFACES !!!

☐ ECHELLE

- ▶ 1/100 (échelle 1% ou 1cm papier pour 1m réel)

☐ MATERIEL

- ▶ Carnet d'atelier + fiches A5
- ▶ A3 bristol blanc
- ▶ Porte-mine précis (0.5 ou moins)
- ▶ Mines noires (très) sèches (2H ou moins)
- ▶ Gomme blanche à effacer
- ▶ 2 équerres ($30^\circ/45^\circ$ et 60°)
- ▶ Papier adhésif (pour la fixation de la feuille)
- ▶ Té
- ▶ Rotring (encre noire) (0.18/0.25/0.35/0.50/0.80)
- ▶ APPORTER LE COMPAS !!!
(pour dessin au crayon et à l'encre)



- ▶ Placement de l'origine du dessin



- ▶ MVRDV, House Plot 12, Borneo Sporenburg, Amsterdam (Pays-Bas), 2000

ETUDE DES FORMES

