

E5.3 / S2 : TRIANGLES D'OR : SPIRALES & PENTAGRAMMES

M5
E-05

MODULE 5
ARCHITECTURES NATURELLES : PROPORTIONS / TRACES REGULATEURS

OBJECTIF

- ▶ Suivre la mise en page illustrée sur la page suivante.
- ▶ A l'intérieur de 2 carrés de 10cm x 10cm : dessiner d'abord une progression géométrique à partir des propriétés de la quadrature du carré, et ensuite une progression géométrique à partir des propriétés des triangles d'or, des pentagones et pentagrammes.
- ▶ Dessiner les 5 formes géométriques à la base du dessin (triangle d'or, losange, carré, pentagone et pentagramme), inscrites dans des cercles ($R=2cm$) et répartit horizontalement de manière régulière.
- ▶ Tracer une spirale dorée à partir du triangle d'or (origine du dessin : 2,5cm/2,5cm).
- ▶ La feuille est placée verticalement.
- ▶ Durée de l'exercice : 1 séance (remise à la fin de la séance)

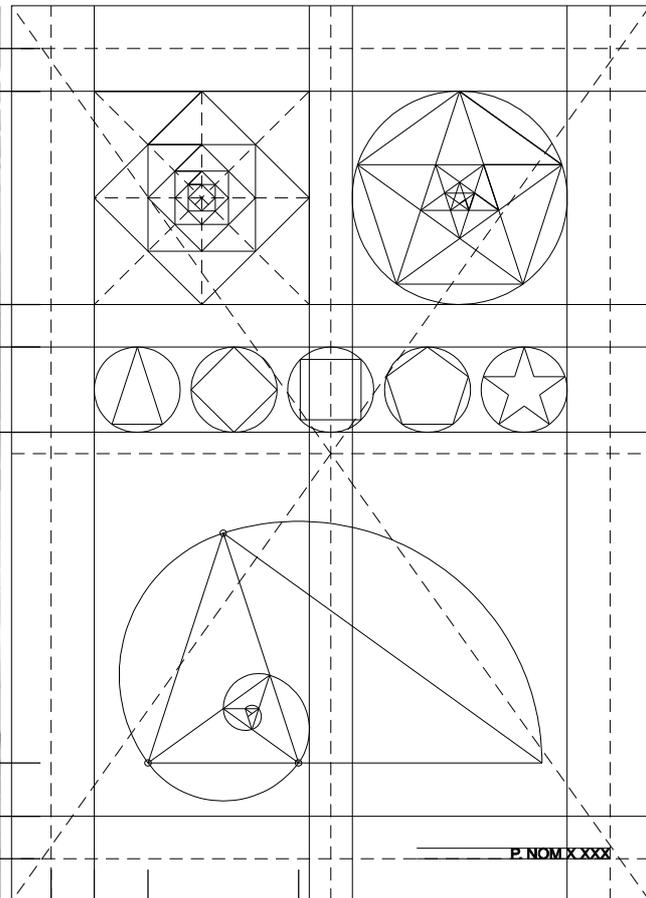
CONVENTIONS DE DESSIN

CRAYON

LES TRAIT DE CONSTRUCTIONS AU CRAYON
NE DOIVENT JAMAIS ETRE EFFACES !!!

ENCRE

-  5 formes de base, triangle d'or (départ de la spirale) et les progressions géométriques : Trait continu [0.50]
-  Autre formes : Trait continu [0.35]
-  Constructions géométriques : Trait continu [0.18]



▶ HERZOG & de MEURON, Stade Olympique, Pékin, Pékin (Chine), 2008.

ETUDE DES FORMES

OCI