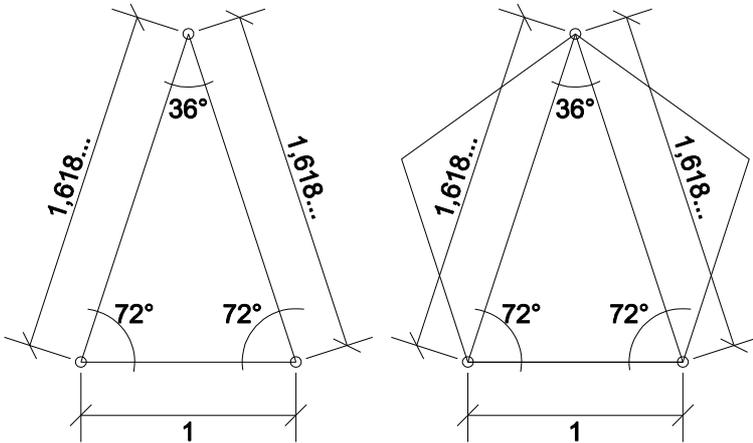
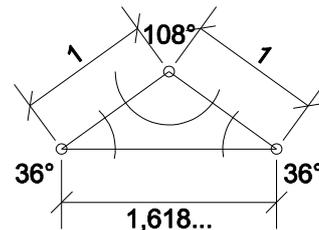
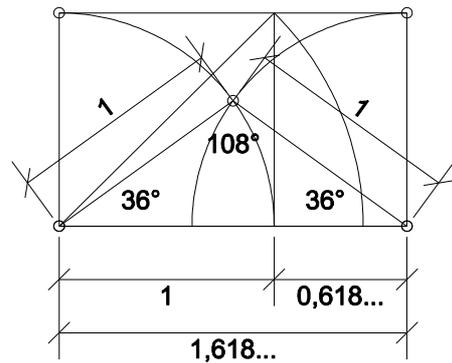


□ TRIANGLES D'OR

▶ Les triangles de proportions harmoniques et les triangles d'or.



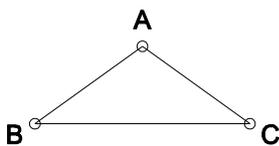
"Triangle d'or"



"Triangle d'argent"
"Triangle divin"

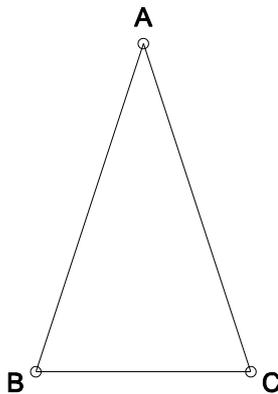
"Triangle sublime" "Triangle d'Euclide"

▶ Il existe 2 types de triangles d'or : l' "aigu" 36°/36°/108° et l' "obtu" 72°/72°/36°.



$$BC = 1,618... \times AB$$

$$BC = 1,618... \times AC$$



$$AB = 1,618... \times BC$$

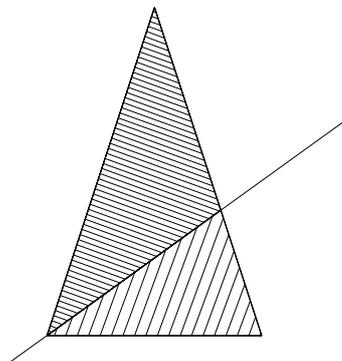
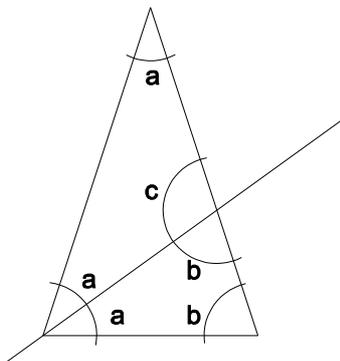
$$AC = 1,618... \times BC$$

$$x^2 = x + 1$$

$$x = \frac{1 + \sqrt{5}}{2}$$

$$x = \pm 1,6180339$$

▶ Les triangles d'or sont des triangles dont le rapport des longueurs des côtés est le nombre d'or.



▶ Si l'on coupe un triangle d'or "obtu" par une bissectrice partant de l'un de ses 2 angles obtus, on obtient 2 nouveaux triangles d'or : un "aigu" et un "obtu". On dit que l'un est le gnomon de l'autre. Ce processus peut se répéter, les triangles deviennent de plus en plus petit et semblent s'enrouler autour d'un point limite : ce qui permet le dessin d'une spirale dorée.