E2 / S3 : MODULATION A PARTIR DU CARRE

☐ OBJECTIF

- Préparation de la mise en page A3 type (MEP A3).
- Dessin d'une trame modulaire à partir du carré ("Trame en tartan"). Tracer sans prendre de mesures grâce à l'utilisation des instruments et des propriétés de la diagonale du carré (voir F-02/F-03).
- Analyse formelle du projet à partir des plans ci-dessous (et de la présentation illustrée du cours théorique).
- Identifier la trame modulaire présente dans le projet. Mettre en évidence les éléments structurels primaires (porteurs : 30cm) et dessiner la trame structurelle du plan de toitures. (FACULTATIF : dessiner les éléments structurels secondaires (non-porteurs : 20cm), le plan d'eau et les marches.)
- La feuille est placée verticalement.
- Durée de l'exercice : 1 séance (remise à la fin de la séance)

☐ CONVENTIONS DE DESSIN

- CRAYON

MEP A3 type : Trait continu [0.5]
Trame modulaire : Trait continu [0.5]

LES TRAITS DE CONSTRUCTIONS AU CRAYON NE DOIVENT JAMAIS ETRE EFFACES !!!

- ENCRE

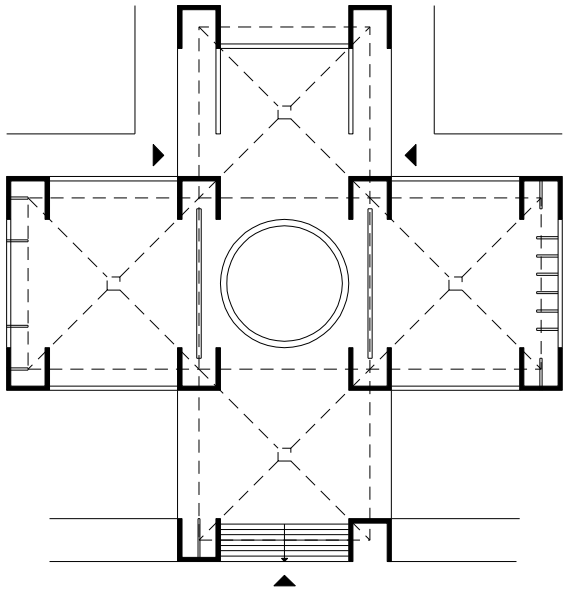
Trait de coupe : Trait continu [0.8]
Arrête vue : Trait continu [0.18/0.25]
Arrêtes non-vues : Traitillés [0.18/0.25]
Lignes de rappel : Pointillés [0.18/0.25]

☐ ECHELLE

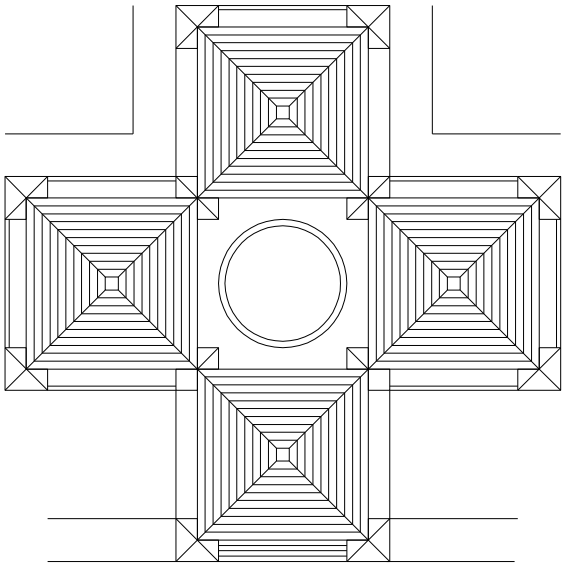
- 1/100 (échelle 1% ou 1cm papier pour 1m réel)

☐ MATERIEL

- Carnet d'atelier + fiches A5
- A3 bristol blanc
- Porte-mine précis (0.5 ou moins)
- Mines noires (très) sèches (2H ou moins)
- Gomme blanche à effacer
- 2 équerres (30°/45° et 60°)
- Papier adhésif (pour la fixation de la feuille)
- Té
- Rotring (encre noire) (0.18/0.25/0.35/0.50/0.80)
- APPORTER LE COMPAS !!!
  (pour dessin au crayon et à l'encre)



- PLAN R+0



- PLAN TOITURES

- Louis KAHN, Bains de Trenton, Trenton,New Jersey (USA), 1955-1957