

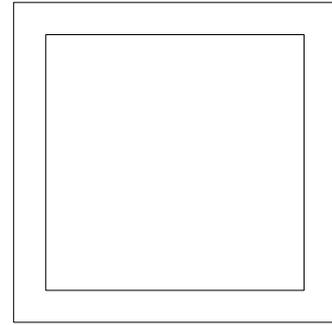
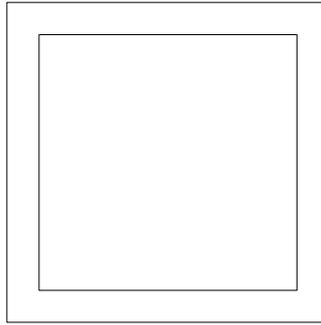
E1 : LOIS ET PRINCIPES DE LA GESTALT

M1
F-16

□ LES LOIS DE STRUCTURATION PERCEPTIVE

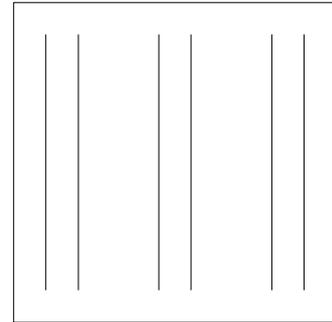
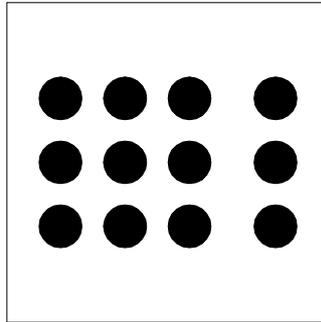
1. LOI DE SIMPLICITE (ou loi de la bonne forme) :

Les éléments ou les objets perçus le sont toujours de la façon la plus simple possible. L'esprit recherche la simplicité. Une meilleure lecture d'un objet passera par la présence de lignes, de courbes et de formes simples, ainsi que par des qualités de symétrie et d'équilibre.



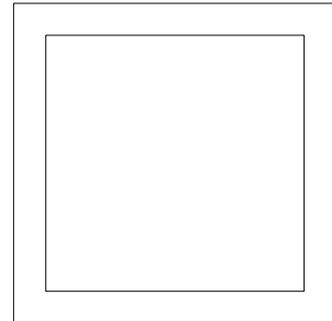
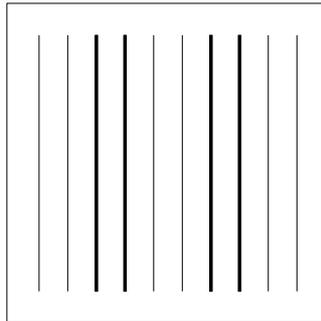
2. LOI DE PROXIMITE :

Les éléments visuels sont regroupés par l'oeil en fonction des distances qui les séparent les uns des autres.



3. LOI DE SIMILITUDE :

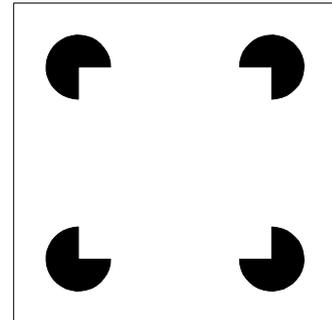
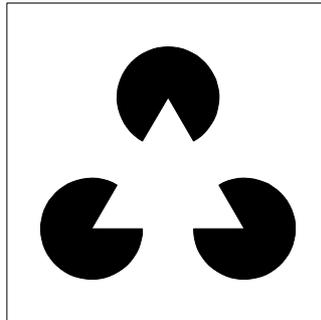
Les éléments présentant des similitudes de forme ou de contenu tendent à être regroupés.



4. LOI DE CLÔTURE :

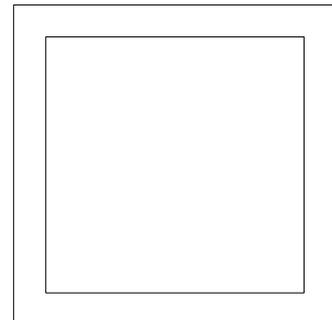
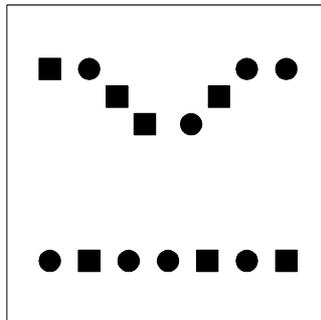
L'esprit complète les choses perçues. Des éléments arrangés grossièrement seront interprétés plus facilement comme une forme fermée.

Exemple : le "motif de Kanizsa" seuls 3 cercles noirs sont dessinés, pourtant l'esprit construit aussi un triangle.



5. LOI DU DESTIN COMMUN :

Des éléments de déplaçant selon la même trajectoire sont perçus comme faisant partie de la même forme.



MODULE 1

ARCHITECTURES NATURELLES : PROPORTIONS / TRACES REGULATEURS

ETUDE DES FORMES

OCI