

M1 : THEORIE - DESSIN AUX INSTRUMENTS - MATERIEL

M1
F-01

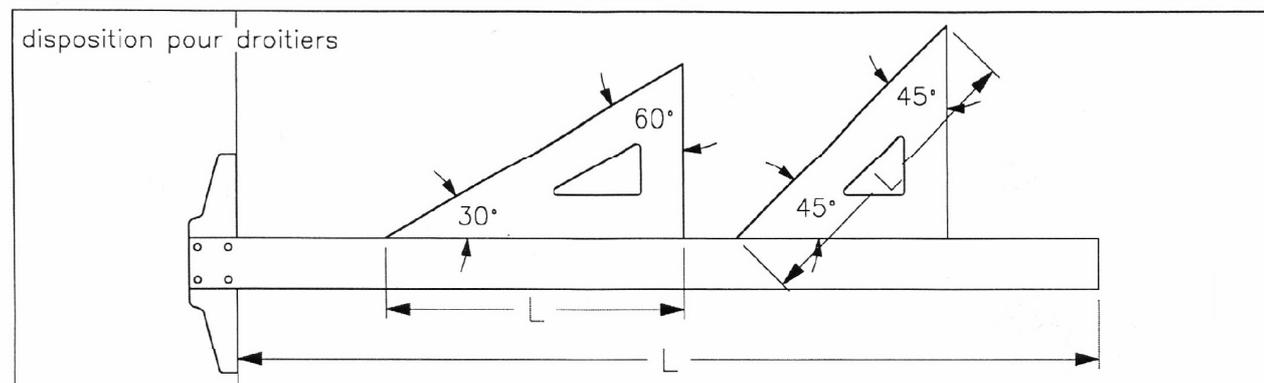
MODULE 1
PROJECTION ORTHOGONALE

□ MATERIEL DE BASE

► Le dessin aux instruments se fait sur une feuille **FIXEE**.

► Matériel de base recommandé :

- **TE**: profil simple sans graduation, longueur utile: 1 m ($2 \text{ mm} \leq \text{épaisseur} < 3 \text{ mm}$).
- **JEU D'EQUERRES** de dessin: « 45°, 45°, 90° » et « 30°, 60°, 90° » en « Astralon » usiné (bords fraisés) et non en « plastique » coulé (profil simple avec pastilles sur une face « 45° » ou sur deux faces « 30°, 60° » et sans graduations).
- **REGLE PLATE** à double graduation de 40 cm, transparentes, graduation photogravée et bosselage anti-usure.
- **PORTE-MINE** calibré pour mine fine de $\varnothing = 0,5 \text{ mm}$ (0,3 mm).
- **STYLOS A ENCRE DE CHINE**: (0,18); 0,25; 0,35; 0,5; (0,7) mm.
- **COMPAS** à vis micrométrique à réglage rapide avec adaptateur intégré pour stylos à encre de chine (étrier), une branche avec articulation, livré avec verge de rallonge et portemine ($\varnothing = 0,5 \text{ mm}$) pour compas.



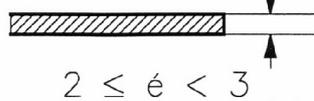
A

TÉ : L = 101 cm

ÉQUERRES :

min. 32 cm
L = 37 cm
max. 42 cm

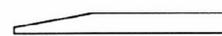
profil simple



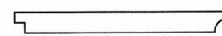
à plots

OUI

(biseau, chanfrein)



(congé, "bord antitache")

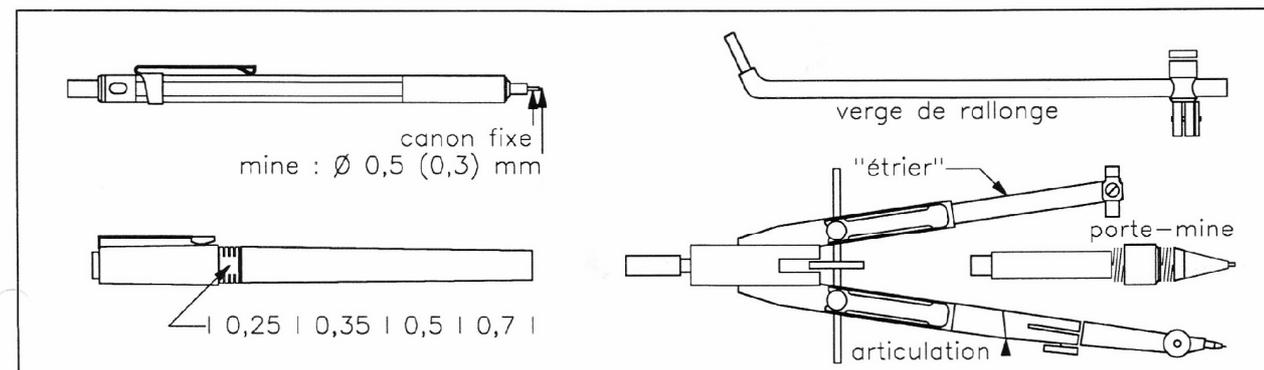


NON

B1

B2

B3



C

ETUDE DES FORMES

QCI